**Обзор современных педагогических технологий, применяемых в процессе формирования личности обучаемого в техникуме.**

**Современные воспитательные технологии.**

 Глобальный вызов, брошенный на рубеже второго и третьего тысячелетия России, делает чрезвычайно актуальной проблему появления новых идей и людей, мыслящих и действующих нестандартно и вместе с тем культурно, способных к творчеству и оптимальному управлению деятельностью других людей и своей собственной для достижения социально значимых целей. В связи с этим обучение и воспитание должно быть направлено на разностороннее развитие человека, созданы условия для самореализации, саморазвития, достижения успеха в обучении и воспитании, требующей от педагога новой ориентации – на личность учащегося.

Этот процесс заключает в себе следующие тенденции:

 1. Направленность на поддержку и защиту развивающейся личности, на создание оптимальных условий для её творческого развития, на «формирование социальной адаптивности и мобильности» в условиях рыночной экономики;

 2. Обретение обучающимся своего образа «лица» в процессе усвоения им накопленной культуры и выращивания своей собственной;

 3. Развитие образовательного учреждения как единого «благоустроеннейшего государства» с целью создания условий для созидательной деятельности каждого педагога, педагогического коллектива в целом.

 Одним из возможных путей совершенствования воспитательной работы в образовательном учреждении является освоение педагогами – практиками продуктивных педагогических идей. Чтобы повысить качество деятельности всех субъектов воспитания, участникам воспитательного процесса нужны глубокие знания о технологиях социально-педагогической и воспитательной работы.

 Использование педагогических технологий позволяет наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием, а ценностно – ориентированные педагогические идеи обогащают профессиональное сознание воспитателя.

**Воспитательные технологии -** это система научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между субъектами процесса, при которых в непосредственном контакте достигается поставленная цель – приобщение  воспитуемых к общечеловеческим культурным ценностям.

В педагогике выделяют

**- Традиционные технологии**

- Технология организации и проведения группового воспитательного дела (Н.Е.Щурковой);

- Педагогика сотрудничества;

- Гуманно – личностная технология (Ш.А.Амонашвили);

- Технология коллективного творческого воспитания (И.П.Иванова);

-Технология гуманного коллективного воспитания (В.А.Сухомлинского

(Это те технологии о которых нам рассказывали на уроках педагогики во время нашей учебы)

Наряду с традиционными технологиями применяются

**Современные технологии**

- Здоровьесберегательные;

- ИКТ - технологии;

- Шоу-технологии;

- Технология проведения дискуссий;

- Технология личностно-развивающего диалога,

- Технология проектной деятельности;

- Технология индивидуального рефлексивного воспитания

 *(Я хочу остановиться на некоторых современных технологиях) Новое - это хорошо* *забытое старое) Это такие технологии, как:*

- Диалоговые технологии (Дебаты ,«Круглый стол», Коммуникативное письмо, «Мозговой штурм»)

- Шоу – технологии

- Технология «Коллаж»

- Коллективное творческое дело

- Технология «Сотрудничество»

Диалоговые

Дебаты

«Круглый стол»

Коммуникативное письмо

«Мозговой штурм»

**ДЕБАТЫ**

Интеллектуальное соревнование, развивающее умение активно отстаивать свои взгляды и суждения. Наиболее подходит для проведения внеурочных занятий **.**

**Структура:**

- Определение темы (в виде утверждения), целей – «Курение сокращает жизнь».

- Формирование команд

- Работа с информацией по теме ( «мозговой штурм», поиск информации, составление вопросов)

- Подготовка команд

- Критерии оценки

- Форма анализа и оценки

- Рефлексия

**КРУГЛЫЙ СТОЛ**- это одна из форм проведения дебатов

**«МОЗГОВОЙ ШТУРМ» ИЛИ «МОЗГОВАЯ АТАКА»**

Сбор большого числа идей в результате обсуждения от инерции мышления и стереотипов.

Обязательные условия:

1. Закрепление эксперта ( пишет)
2. Назначение «кукушки» (засекает)

Ограничение времени 10 – 15 минут

 Эту технологию применяем при подготовке и планировании мероприятий студсовета.

*Правила*

-Запрет критики

 - Отсутствие шаблонного мышления

- Свобода воображения

- Желательное уточнение мыслей посредством вопросов.

- Мысли озвучиваются коротко

- Приветствуется большое количество идей

- Оптимизм и уверенность удесятеряют умственную энергию человека!

**«КОММУНИКАТИВНОЕ ПИСЬМО»**

- Незаконченное предложение

«На День первокурсника я предлагаю провести….

- Контраргументы

«Я не хочу быть повторением кого-либо, я индивидуальность.»

- Ранжирование

«Ценностные ориентации»

Шоу – технологии

Игровые мероприятия с делением участников на три группы:

- «Сцена»

 - «Зал»

 - «Ведущий»

 ***-Игры – шоу***

«Армейский калейдоскоп », «Конкурс красоты», «Интеллектуальный марафон», «Эрудит»…

***Игры тренинги***

Этапы:

***Подготовка***

«Сцена»

«Ведущий»

«Зал»

Оценивание

Оформление

***Реализация***

Запуск (разогрев)

 Сценическое действо

 Финал

 Диагностика результата

***Технология «Коллаж»***

- Предполагает изучение темы или проблемы путем создания плакатов из найденных иллюстраций, цитат и других имеющихся средств.

 - Реализуется в группах.

 - Предусматривает презентацию или плакат

***Технология «Сотрудничество»***

Вот некоторые идеи, позволяющие развивать даже самые малые способности обучающихся и вызывать у них общественные чувства

 - Идея трудной цели

 - Идея опоры

- Идея свободного выбора

 - Коллективное творческое воспитание.

 - Творческое соуправление

 - Личностный подход

 В техникуме сложилась традиция, что каждая учебная группа готовит и проводит за учебный год одно общее традиционное мероприятие: День знаний, День учителя, День студента, Новогодний бал-маскарад, Вечер встречи с выпускниками, День защитников Отечества, Международный женский день, День смеха, Последний звонок, День Победы, Выпускной вечер

Кроме этого ребята участвуют в проведении разнообразных тематических мероприятий : предметных и литературно-музыкальных вечеров, вечеров-встреч с замечательными людьми, праздников народного творчества и национальных обычаев, круглых столов, конференций, диспутов, турниров, экскурсий, конкурсов проф.мастерства и др.

Основная нагрузка по обеспечению внедрения новых воспитательных технологий ложится на плечи педагогического коллектива.

 Результат может быть достигнут, когда педагоги и воспитанники работают совместно, рука об руку, увлечены одной идеей, целью, делом, поэтому коллектив техникума свою работу выстраивает на принципах педагогики сотрудничества.

 Современный французский ученый Легуве так определил науку воспитания: «Воспитание – это наука, которая обучает наших детей обходиться без нас». И наверное, можно продолжить эту мысль – потому что нас когда-то не станет, но мир останется, и каким он будет – добрым или злым – во многом будет зависеть от того, что мы заложим в души наших детей.